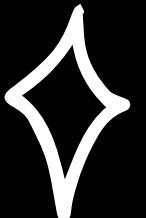
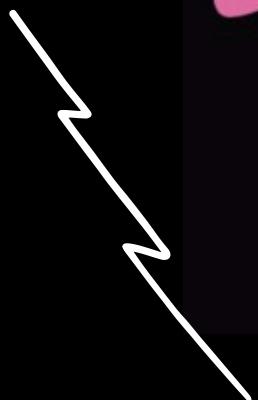
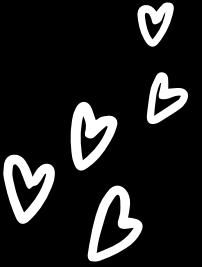


# Les HOMMES sont CONS les FEMMES Casse-Couilles!



La comédie pour **tous** les Sexes !



Ecrite par Julie Aymard

Mise en scène par Julian Aymard

# LE PITCH



## Il y a des dates qu'il ne faut surtout pas oublier, exemple : 10 ans de couple !

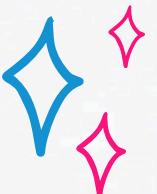
Pupuce et Minou fêtent leurs dix ans de couple. Pour l'occasion, Pupuce espère que son minou lui aura réservé une soirée exceptionnelle, mais Minou a complètement oublié cet anniversaire, forcément c'est un homme !

Pour ne pas décevoir sa chérie, il fait mine de ne pas avoir oublié et improvise une soirée surprise riche en rebondissements. Ce couple va passer une soirée qu'il n'est pas près d'oublier : mensonges, cadeaux moches, sexe, fantasmes, alcool, amis, révélations et pétages de plombs !

Messieurs, vous n'oublierez plus jamais la date de votre anniversaire de rencontre !

### Les Hommes sont cons, les femmes casse-couilles!

C'est :



- Une comédie désopilante
- Du théâtre de Boulevard
- 1h15 de fous rire et d'engueulades
- 2 comédiens pleins d'énergie
- Pour un public adulte (à partir de 14 ans)

Débranchez vos cerveaux, vous verrez ça fait un bien fou !

# FICHE TECHNIQUE



## Général

- 2 comédiens
- Durée 1h10
- Déconseillé au moins de 14 ans
- Genre: théâtre de boulevard, comédie

## Plateau

- Surface minimum : 5 m d'ouverture x 3 mètres de profondeur
- Équipement lumière : plein feu, effet stroboscopique, une douche sur le canapé, ambiance rouge et bleu
- Équipement son : 5 pistes audio (entièrement adaptable aux contraintes techniques)

## Décor :

- 1 canapé, 1 table, 2 chaises, une commode et une table basse, 1 fausse plante, toile de fond.
- Temps de montage : 30min



# OUÙ EST-ON PASSÉ ?



## A L'ANNEE :

- La Comédie de Lille
- La Nouvelle Comédie de Nice
- La Comédie de Nice

**DÉJÀ PRÈS DE 350 000 SPECTATEURS !!!**

## EN TOURNEE :

- L'Hermione, St Brieuc
- Le Cepac Silo, Marseilles
- L'Arcadium, Annecy
- Le Fémina, Bordeaux
- La Bourse du travail, Lyon
- L'Emc2, St Grégoire
- Le Sébastopol, Lille
- Le Carré des Docks, Le Havre
- Le Mirail Bordeaux
- La Manoque, Tonneins

- Caméo Comedy Club, Metz
- Maison de la Culture, Clermont Ferrand
- Théâtre La Louvière, Epinal
- Centre Culturel Pierre Messmer, St Avold
- Le Kursaal, Dunkerque
- Le Chapeau Rouge, Quimper
- La Gare du Midi, Biarritz
- Palais Beaumont, Pau
- Palais des congrès du Futuroscope, Poitiers
- Agora, Agen

- La comédie de Toulouse
- Salle Victor Hugo, Lyon
- Casino palais de la méditerranée, Nice
- Théâtre de la ville, Auch
- Cité des congrès, Valenciennes
- Mégacité, Amiens
- Condé Espace, Condé-sur-Vire
- Le Tigre, Margny lès Compiègne
- Salle de l'Auzelou, Tulle

## A AVIGNON :

- En 2024 : Théâtre de l'ange (TOP 10 BilletReduc tout le long du festival)
- En 2025 : Théâtre de l'ange

# ILS ONT AIMÉ !



## -EXCELLENT

Belle surprise, ce spectacle est à la fois surprenant, drôle et décalé. Nous avons ri tout le long avec mon compagnon et nous encourageons vivement aux futurs spectateurs de venir les applaudir.

★★★★★

A voir et à revoir !! On rit du début à la fin Une vraie performance réalisée par deux comédiens qui campent leur rôle à merveilles

fou rire en perspective

Nath - 30/07/2022

## -Exceptionnel

Je vais au théâtre tout les week-end et cette pièce est la meilleure de tout les temps. À mourir de rire. Merci aux 2 acteurs pour ce grand moment.

★★★★★

Je recommande ce spectacle avec enthousiasme. Ce couple d'acteurs / auteurs / metteurs en scène est époustouflant. Traitant avec un humour souvent féroce la psychologie du comportement masculin et féminin, ils déclenchent les éclats de rire qui égratignent notre ego sans méchanceté car comme toujours l'amour en sort renforcé. A voir sans délai en arrivant tôt pour être bien placé car la salle n'est pas très grande.

Iuzon - 08/08/2016

## -Une belle soirée avec Pupuce et Minou !

On a passé un très bon moment avec Pupuce et Minou et on a bien rigolé, je recommande vivement!

★★★★★

Inoui Spectacle choisi totalement par hasard mais quel bonheur de finir notre journée par tant de rires ! Jamais vulgaire malgré le sujet Quelle forme des acteurs qui sont partis dans de l'improvisation et ont rallongé le show ! Rarement ri autant Avis unanime de notre groupe de 6 (et a priori partagé par le reste de la salle qui riait autant que nous ) Allez-y et riez ! Merci Julian et Julie

Les wirschinguettes - 25/11/2018

## -Rires et bonne humeur garantie

Félicitations pour cette revisite du couple très réussie ! Merci pour ces merveilleux moments de rire et de partage avec les comédiens.

★★★★★

Très bon moment Fous rires en cascade tout au long de la pièce Ça fait du bien 😊

Natha- lie - 29/10/2022

## -INCROYABLE

J'ai pleuré de rire de A à Z ! Un jeu d'acteur incroyable, des punchlines improvisées à pleurer de rire, un spectacle dont on ne se lasse pas. JE ME SUIS RÉGALÉE ! Allez voir ces jeunes talents vous ne regretterez pas !!!

★★★★★ 5

Une belle soirée de rigolade ! Bravo pour cette énergie

Sandrine - 30/12/2022

## -Au top

Super spectacle avec plein de rebondissements imprévus à certains moments. A voir absolument

## Retrouvez les avis ici :

7 822 avis sur Billets Réduc

3 757 avis sur Ticketac

et aussi sur Théâtre Online, L'office du spectacle...

# L'ÉQUIPE - COMÉDIENS



## LES PUPUCES



CHARLÈNE LAUER



SABRINA KURZAWSKI



EMELINE NAERT

## LES MINOUS



OLIVIER BUREAU



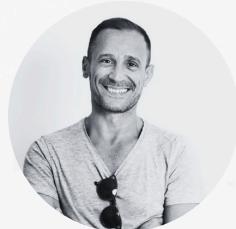
QUENTIN LECARDUNER



MAUD PERSYN



MARIE-EVE CARLE



MICHAEL SISOWATH



SAVERIO MALIGNO

# LA PRODUCTION



**COLINE BERGER**

De la Télévision comme chargée de production à Responsable RH dans des PME, l'administratif des entreprises et du spectacle n'a plus de secret pour elle. Véritable chef d'orchestre des projets qu'elle prend en main, c'est entre l'organisation et la créativité qu'elle fait naître les spectacles. Le système D, c'est son dada, jamais un problème sans une solution!

Elle est la productrice et gère la partie artistique et technique des spectacles.



**DÉBORAH LECLERCQ**

Déborah Leclercq est alternante en communication, où elle soutient également à la production.

Passionnée par le secteur culturel, elle participe activement à la gestion des projets en lien avec la communication, le marketing et la promotion des spectacles. Son rôle inclut également la création de contenus, la gestion des réseaux sociaux et la coordination des actions de communication pour assurer la visibilité des productions.

# ON PROGRAMME CHEZ VOUS ?



**NOOPY PRODUCTION**

*On va vous faire sortir de vos terriers !*

**NOOPY PRODUCTION**

Coline Berger

[noopyprod@gmail.com](mailto:noopyprod@gmail.com)

06.42.44.39.24

